

## 문과대학 사학과(전공) 교육과정 요약표(2026)

### 1. 교육목적

사학과는 문화세계의 창조라는 창학 정신에 따라 역사학과 문화유산에 대한 탐구를 통해 문화적 다양성을 이해하고 인류 평화에 이바지할 수 있는 세계관을 갖춘 문화인을 양성함을 그 사명으로 한다.

### 2. 교육목표

- 한국사, 동아시아사, 서양사의 원전, 시대사, 분류사에 대한 종합적인 탐구를 통해 역사 교사와 각 분야사를 전공할 예비연구자를 양성한다.
- 인류가 남겨 놓은 각종 문화유산에 대한 역사학적, 고고학적 이해를 통해 문화재 조사연구 전문인력, 박물관 학예사, 역사문화콘텐츠 전문인력을 양성한다.

### 3. 교육과정 기본구조표

학부/학과/전공/트랙명(프로그램명)			졸업 학점	단일전공과정					다전공과정				부전공과정		
학부(과)명	전공명	트랙명		전공학점				타 전공 인정 학점	전공 기초	전공 필수 수	전공 선택	계	전공 필수 수	전공 선택	계
사학과	사학	일반	120	9	9	46	64	0	9	9	21	39	9	12	21
		시공간빅데이터트랙	120	9	9(3)	46(33)	64(36)	0	9	9(3)	21(33)	39(36)			

### 4. 교육과정 편성 교과목 현황

학부(과)/전공명		편성 교과목 현황								전공필수+전공선택 (B+C)	
학부(과)명	전공명	전공기초 (A)		전공필수 (B)		전공선택 (C)		전공선택(교직) (D)			
		과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수
사학과	사학	3	9	4	9	37	107	3	9	41	116

### 5. 졸업능력인증제

- 사학과를 단일전공 또는 다전공으로 이수하는 학생은 졸업하는 학기에 졸업논문을 수강 신청하여 졸업논문을 작성해야 한다.

### 6. 기타 졸업에 필요한 사항

- 문과대학 소속 학생은 졸업요건으로 '인문학과진로탐색' 교과목을 수강하여 학점을 취득해야 한다.
- SW교양 및 SW코딩 교과목에서 총 6학점을 이수해야 한다.

# 사학과 교육과정 시행세칙(2026)

## 제 1 장 총 칙

**제1조(교육목적)** ① 사학과는 문화세계의 창조라는 창학 정신에 따라 역사학과 문화유산에 대한 탐구를 통해 문화적 다양성을 이해하고 인류 평화에 이바지할 수 있는 세계관을 갖춘 문화인을 양성함을 그 사명으로 한다.

② 이를 위하여 사학과에서는 한국사, 동아시아사, 서양사, 고고학 분야의 과목을 개설한다.

③ 한국사, 동아시아사, 서양사의 원전, 시대사, 분류사에 대한 종합적인 탐구를 통해 역사 교사와 각 분야사를 전공할 예비연구자를 양성함을 목표로 한다.

④ 인류가 남겨 놓은 각종 문화유산에 대한 역사학적, 고고학적 이해를 통해 문화재 조사연구 전문인력, 박물관 학예사, 역사문화콘텐츠 전문인력을 양성함을 목표로 한다.

**제2조(일반원칙)** ① 사학을 단일전공, 다전공, 부전공하고자 하는 학생은 이 시행세칙에서 정하는 바에 따라 교과목을 이수해야 한다.

② 본 시행세칙 시행 이전 입학자에 관한 사항은 대학 전체 전공 및 교양교육과정 경과조치를 따른다.

## 제 2 장 교양과정

**제3조(교양이수학점)** 교양과목은 교양교육과정 기본구조표에서 정한 소정의 교양학점을 취득하여야 한다.

## 제 3 장 전공과정

**제4조(졸업이수학점)** 사학과의 최저 졸업이수학점은 120학점이다.

**제5조(전공과목의 이수)** ① 사학과에서 개설하는 전공과목은 ‘[별표1] 교육과정편성표’와 같다.

② 사학과를 단일전공, 다전공과정으로 이수하고자 하는 자는 본 시행세칙에서 지정한 소정의 전공학점을 이수하여야 한다.

1) 단일전공과정 : 사학과 학생으로서 단일전공자는 전공기초 9학점과 전공필수 9학점을 포함하여 전공학점 64학점 이상 이수하여야 한다.

2) 다전공과정 : 사학과 학생으로서 타전공을 다전공과정으로 이수하거나, 타전공 학생으로서 사학과를 다전공과정으로 이수하는 학생은 최소전공인정학점제에 의거 전공기초 9학점, 전공필수 9학점을 포함하여 전공학점 39학점 이상 이수하여야 한다.

**제6조(부전공이수학점)** ① 사학과를 부전공과정으로 이수하고자 하는 자는 전공필수 9학점을 포함하여 전공학점(필수+선택) 21학점 이상을 이수하여야 한다.

② 부전공과정은 전공이수과정으로 인정하지 않으며, 이수자에 대해서는 학위증에 기재한다.

**제7조(대학원과목 이수)** ① 3학년까지의 평균 평점이 3.8 이상인 학생은 대학원 학과장의 승인을 받아 학부 학생의 이수가 허용된 대학원 교과목을 통산 6학점까지 이수할 수 있으며, 그 취득학점은 전공선택학점으로 인정한다. 단, 대학원 예약입학생은 학점에 상관없이 지도교수의 허락을 득하여 대학원 수업을 수강할 수 있다.

**제8조(편입생 전공이수학점)** ① 편입생은 단일전공과정을 이수하여야 하며, 전적대학에서 이수한 학점 중 본교 학점인정심사에서 인정받은 학점을 제외한 나머지 학점을 추가로 이수하여야 한다. 단, 학생이 다전공과정 이수를 승인받은 경우에는 다전공과정 이수를 허용한다.

**제9조(특성화트랙)** ① 수도권대학특성화사업의 일환으로 시공간빅데이터 트랙을 개설한다.

② 사학과와 전공과목 중 시공간빅데이터 트랙으로 지정된 과목 가운데 12강좌, 36학점 이상을 이수하고, 평균 평점 3.3 이상일 경우 특성화트랙을 이수한 것으로 한다.

③ 사학과 특성화트랙의 지정 교과목은 ‘[별표4] 시공간빅데이터트랙 이수체계도’와 같다.

④ 트랙 신청은 4학년 1학기 이전 사학과 전공자를 대상으로 매학기 초 종합정보시스템을 통한다.

⑤ 2020학년도 이전 교육과정에서 시공간빅데이터 트랙과목으로 지정된 과목 중, 2020학년도 교육과정에서 폐지된 과목은 부칙 제 2조(경과조치)에서 정한 교과목으로 대체하여 트랙 과정을 이수할 수 있다.

**제10조(마이크로디그리)** ① 사학과는 흐름과 교류의 동아시아사 마이크로디그리, 인간·질병·의료의 인문학 마이크로디그리, 지속가능 문명탐구 마이크로디그리, 글로벌 문명교류사 마이크로디그리, 디지털 시대의 문명사 마이크로디그리를 운영한다.

② 사학과 마이크로디그리 과정의 지정 교과목은 ‘[별표5] 마이크로디그리 이수체계도’와 같다.

## 제 5 장 기 타

**제11조(기타과목 이수)** ① 교직원관련 학점, 현장실습 학점, 해외 연수학점 등은 해당 규정에 따라 전공 및 교양으로 인정한다.

② 졸업하는 학기에 졸업논문을 수강신청 하여야 한다.

③ 문과대학 소속 학생은 졸업 요건으로 ‘인문학과진로탐색’ 교과목을 수강하여 학점을 취득하여야 한다. 단, 학과장 승인 하에 취업관련 타 과목 수강으로 이를 대체할 수 있다.

④ 2018학년도 이후 입학생(편입생, 순수외국인 제외)은 SW교양 또는 SW코딩 교과목에서 총 6학점을 이수하여야 한다. SW교양 및 SW코딩 교과목 개설 및 운영에 관한 세부사항은 소프트웨어교육교과운영 시행세칙을 따른다.

## 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2012년 3월 1일부터 시행한다.

**제2조(경과조치)** ① 2011학년도 이전 교육과정을 이수하고 있는 학생 중 전공필수 학점이 부족한 자는 2012학년도 교육과정에서 전공선택으로 구분된 한국근현대사, 동아시아사특강을 수강한 경우 전공필수로 인정할 수 있다.

**제3조(경과조치)** ① 2014 교육과정 및 2011학년도 이전 교육과정을 이수하고 있는 학생 중 서양문헌강독 수업을 이수하지 못한 자는 전공선택으로 구분된 세계도시문명사를 수강한 경우 전공필수로 인정할 수 있다.

#### 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2014년 9월 1일부터 시행한다.

**제2조(특성화트랙 과목)** ① 2014년도 2학기에 한하여 한국문헌강독 과목을 사학과 특성화트랙 과목으로 인정한다.

#### 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2015년 3월 1일부터 시행한다.

#### 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2016년 3월 1일부터 시행한다.

**제2조(경과조치)** 2015학년도 이전 교육과정을 이수하고 있는 학생 중 서양문헌강독 수업을 이수하지 못한 자는 전공선택으로 구분된 아메리카사를 수강한 경우 전공필수로 인정할 수 있다.

#### 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2018년 3월 1일부터 시행한다.

#### 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2019년 3월 1일부터 시행한다.

#### 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2020년 3월 1일부터 시행한다.

#### 제2조(경과조치)

① 2020학년도 이전 교육과정을 이수하고 있는 학생 중 중국문헌강독 수업을 이수하지 못한 자는 전공선택으로 구분된 중국문헌강독을 수강한 경우 전공필수로 인정할 수 있다.

② 2020학년도 이전 교육과정을 이수하고, 시공간빅데이터트랙을 이수하는 자는 현대서양의역사지리는 서양현대사, 현대동아시아의역사지리는 동아시아의역사지리, 동아시아시공간의문화사는 일본사특강, 시공간빅데이터이해는 역사학개론으로 대체하여 트랙이수 과목으로 인정할 수 있다.

③ 2020학년도 이전 교육과정을 이수하고, 교직과정을 이수하는 자는 교과교수법(역사)를 수강한 경우 교과논리및논술(역사) 과목을 이수한 것으로 인정할 수 있다.

#### 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2021년 3월 1일부터 시행한다.

## 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2022년 3월 1일부터 시행한다.

**제2조(경과조치)** 2021학년도 이전 교육과정을 이수하고, 시공간빅데이터트랙을 이수하는 자는 세계사의 공간적이해는 서양사고전원기로 대체하여 트랙이수 과목으로 인정할 수 있다.

## 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2024년 3월 1일부터 시행한다.

**제2조(경과조치)** ①2023학년도 이전 교육과정을 이수하고, 시공간빅데이터트랙을 이수하는 자는 한국고문서와데이터연구는 한국고문서와데이터베이스로, 동아시아의역사지리는 중국사특강으로, 한국역사지리특강은 한국사특강으로 대체하여 트랙이수 과목으로 인정할 수 있다. ②2024년 이전 입학자는 2023학년도 사학과 교육과정 시행세칙에 따른다.

## 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2026년 3월 1일부터 시행한다.

**제2조(경과조치)** ①2026년 이전 입학자는 2024학년도 사학과 교육과정 시행세칙에 따른다.

## [별표]

1. 교육과정 편성표 1부.
2. 사학과 교과목 해설 1부.
3. 교육과정 이수체계도 1부.
4. 시공간 빅데이터 트랙 이수체계도 1부.
5. 마이크로디그리 이수체계도 1부
6. 인문학과진로탐색 대체요건 1부.
7. 사학과 전공능력 1부. 끝

[별표1]

## 교육과정 편성표

전공명 : 사학과(Department of History)

구분	순번	이수구분	교과목명	학수번호	학점	시간			이수학년	개설학기		교과구분						비고
						이론	실기	실습		1학기	2학기	부전공	영어 전트랙	문제 해결형 교과	교직원 이수교과	PN 평가		
학부과정	1	전공기초	한국사입문	HIST1001	3	3	0	0	1	○								
	2		동아시아사입문	HIST1004	3	3	0	0	1	○								
	3		서양사입문	HIST1003	3	3	0	0	1		○							
	4	전공필수	역사학개론	HIST1102	3	3	0	0	1	○		○			○			
	5		한국문헌강독	HIST1101	3	3	0	0	1		○	○						
	6		고고학연구기초	HIST1103	3	3	0	0	1		○	○						
	7		졸업논문(사학)	HIST4106	0	0	0	0	4	○	○					○		
	8	전공선택	인문학과진로탐색	HUMAN1001	1	1	0	0	1	○	○						○	
	9		세계과학기술문명사	HIST1106	3	3	0	0	1		○							
	10		중국문헌강독	HIST2104	3	3	0	0	2		○							
	11		한국선사고고학	HIST2208	3	3	0	0	2	○								
	12		세계도시문명사	HIST2210	3	3	0	0	2	○								
	13		서양고중세사	HIST2211	3	3	0	0	2	○								
	14		한국고대사	HIST2212	3	3	0	0	2	○							○	
	15		동아시아중세사	HIST2213	3	3	0	0	2	○							○	
	16		서양근대사	HIST2204	3	3	0	0	3	○								
	17		조선시대사	HIST2206	3	3	0	0	2		○							
	18		한국역사고고학	HIST2209	3	3	0	0	2		○							
	19		동아시아근세사	HIST2214	3	3	0	0	2		○							
	20		한국고문서와데이터베이스	HIST3223	3	3	0	0	2		○							
	21		고대문명의시공간	HIST4228	3	3	0	0	2		○							
	22		DNA고고학의세계	HIST3234	3	3	0	0	3	○								
	23		한국근현대사	HIST3218	3	3	0	0	3	○							○	
	24		한국사상과역사인식	HIST3219	3	3	0	0	3	○								
	25		프랑스역사와문화	HIST3226	3	3	0	0	3	○								
	26		동아시아고고학	HIST3228	3	3	0	0	3	○								
	27		중국사특강	HIST3239	3	3	0	0	3	○								
	28		동아시아현대사	HIST3230	3	3	0	0	3	○							○	
	29		AI와디지털고고학의세계	HIST3235	3	3	0	0	3		○							
	30		일본문헌강독	HIST3216	3	3	0	0	3		○							
	31		한국사특강	HIST3224	3	3	0	0	3		○							
	32		일본사특강	HIST3238	3	3	0	0	3		○							
	33		아메리카사	HIST3232	3	3	0	0	3		○						○	
	34		캡스톤디자인(사학)	HIST4236	3	3	0	0	4	○	○							○
	35		역사학연구와연습	HIST4225	3	3	0	0	4	○								
	36		공공역사와문화유산	HIST4230	3	3	0	0	4	○								
	37		문화유산의보존과활용	HIST4232	3	3	0	0	4	○								
	38		서양현대사	HIST4234	3	3	0	0	4		○							
	39		현장실습(사학)	HIST4227	1	0	0	2	4	○	○							
	40		독립심화학습1(사학과)	HIST3236	3	3	0	0	3	○								○
	41		독립심화학습2(사학과)	HIST3237	3	3	0	0	3		○							○
	42		질병과역사	HIST3240	3	3	0	0	3	○								
	43		디지털역사콘텐츠디자인	HIST3241	3	3	0	0	3		○							
	44		문과대학 공동강의	HUMAN0001	3	3	0	0	-	○	○							
	45	전선(교직)	교과교수법(역사)	EDU3348	3	3	0	0	3	○								
	46		교과교재연구및지도법(역사)	EDU3128	3	3	0	0	3		○							
	47		역사교육론	EDU3130	3	3	0	0	3		○						○	

## 사학과 교과목 해설

### HIST1001 한국사입문(Introduction of Korean History) 3-3-0

- 한국사의 발전과정을 인식함으로서 한국사 연구의 기초 작업으로서 역할을 할 것이다.
- We research th development of Korean History to understand the basic historical recognition.

### HIST1004 동아시아사입문(Introduction to East Asian History) 3-3-0

- 동아시아 문명권의 발전과정을 역사적 전개 속에서 이해한다.
- We research historical development of east asian civilization.

### HIST1003 서양사입문(Introduction to Western History) 3-3-0

- 서양사의 전반적 흐름을 파악한다. 서양에서의 역사 발전과 세계사 형성 과정을 연구한다.
- We understand the mainstream of Western History, also research the course of the formation of World History related to the development of Western History.

### HIST1102 역사학개론(Survey of History) 3-3-0

- 역사학의 이론과 방법론을 살핍으로써 역사연구에 대한 기초적 이해를 함양한다.
- We can get basic historical understanding by researching theory & methodology.

### HIST1101 한국문헌강독(Readings in Korean History) 3-3-0

- 한국사에 관계된 중요한 문헌을 해독하여 한국사 연구의 기초를 마련한다.
- We read korean historical resources to get basic historical research method.

### HIST1103 고고학연구기초(Fundamental of Archeology) 3-3-0

- 고고학의 연구방법론과 이론을 소개함으로써 고고학 연구의 기초를 다진다.
- Introdution to archaeology methods and theory.

### HUMAN1001 인문학과진로탐색(Humanities and Career Searching) 1-1-0

- 직업의 의미와 진로에 대하여 고찰해 보고, 취업동향과 다양한 인터뷰 자료를 통해 학생들이 진로탐색을 할 수 있도록 방향을 제시한다.
- Considering the significance of work, this course provides the latest trend in choosing jobs and interview materials to help students explore their future careers suitable to their individual aptitudes.

### HIST1106 세계과학기술문명사(History of Science and Technology Civilization) 3-3-0

- 고대부터 현대까지 과학과 기술의 발전이 인류 문명에 미친 영향을 탐구한다. 어떻게 기술이 인간의 삶을 편리하게 해주고 연결을 원활하게 하는 동시에 윤리적 문제와 환경 관련 문제들을 초래해왔는지 학습함으로써 세계에 대한 이해를 넓힌다.
- This class explores the impact of scientific and technological advancements on human civilization from ancient times to the modern era. Teaches how technology has made human life more convenient and connected while also causing ethical and environmental issues, thereby

broadening your understanding of the world.

#### **HIST2208 한국 선사고고학(Prehistoric Archaeology of Korea) 3-3-0**

- 한국 구석기, 신석기, 청동기, 초기철기시대의 물질문화와 문화변동과정을 고고학적으로 탐구한다.
- Archaeological exploration of material culture and cultural process in the Korean Paleolithic, Neolithic, Bronze, and Early Iron Ages.

#### **HIST2104 중국 문헌강독(Reading in China History) 3-3-0**

- 중국사에 관계된 문헌을 강독함으로써 중국사 연구의 기초를 마련한다.
- We read Chinese historical resource to get basic historical research method.

#### **HIST2210 세계 도시문명사(World Urban Civilization) 3-3-0**

- 세계 주요 도시의 역사와 도시문명에 대해 고찰한다. 주요 역사도시의 기원, 발달과정, 도시형태, 도시경제활동, 도시사회의 갈등, 도시문화에 대해 분석한다.
- This course is to provide an analysis of World urban History and Civilization. This class is dedicated to examining the origin and development, urban form, economic activity, urban social conflict and urban culture with the focus on the major historic cities

#### **HIST2211 서양고중세사(Ancient and Medieval Europe) 3-3-0**

- 서양의 고전고대 및 중세 사회 발전 과정을 학습한다. 그리스 로마 사회와 문화의 형성과 중세의 봉건 장원제와 기독교 사상의 전파를 다룬다.
- This course studies the ancient and the medieval Europe, from the formation of Greek and Roman society and culture to the rise and fall of the feudal society and the expansion of Christianity.

#### **HIST2212 한국고대사(Korean Ancient History) 3-3-0**

- 고조선에서부터 삼국시대, 통일신라와 발해에 관계된 사료 및 연구논문을 통하여, 이 시기의 특징과 성격을 알아본다.
- We can understand special characteristics of ages from Kojosun and the era of the three states & Balhae by research related historical resources & thesis.

#### **HIST2213 동아시아중세사(Medieval History of East Asia) 3-3-0**

- 중국, 일본을 중심으로 동아시아 중세의 전개에 대한 이해의 기초를 제공한다.
- We research the development of East Asian Medieval history.

#### **HIST2204 서양근대사(Western Modern History) 3-3-0**

- 르네상스, 종교개혁, 근대국가의 발전, 자본주의의 성립, 계몽사상, 산업혁명, 시민혁명 등의 주제를 검토함으로써 이해하여 근대사회의 특성을 파악한다.
- We research the main stream of Western Modern History that is Renaissance & Reformation, formation of capitalism, Enlightenment.



### **HIST2206 조선시대사(History of Josun Dynasty) 3-3-0**

- 조선시대에 관계된 사료를 강독함과 아울러 연구논문을 분석해 봄으로써 이 시대의 특징을 고찰해 본다.
- We understand the characteristics of Josun dynasty era by researching related historical resources and thesis.

### **HIST2209 한국역사고고학(Historical Archaeology of Korea) 3-3-0**

- 한국의 국가형성과정과 삼국시대의 물질문화를 고고학적으로 탐구한다.
- Archaeological exploration of the development of states and material culture in the Proto-Three Kingdom and the Three Kingdom Periods.

### **HIST2214 동아시아근세사(Modern History of East Asia) 3-3-0**

- 서구 제국주의 침략에 저항하며 근대화의 길을 걷는 동아시아의 각 국의 역사를 연구한다.
- We research East Asian Modern History which resist against European Imperialism and is going to Modernized world.

### **HIST3223 한국고문서와데이터베이스(Korean Historical Documents and Databases) 3-3-0**

- 이 강의는 디지털 데이터베이스를 활용하여 한국사 연구의 기초 자료인 고문서를 살펴보고 디지털 기술과 인공지능(AI)의 역사 연구 적용 가능성을 탐색한다.
- This course utilizes digital databases to examine historical documents, which serve as fundamental sources for Korean history, and explores the potential applications of digital technology and artificial intelligence (AI) in historical research.

### **HIST4228 고대문명의시공간(Ancient Civilizations) 3-3-0**

- 고대 문명의 등장과 발달, 쇠락을 고고학적인 견지에서 개괄한다. 특히 고고학 자료의 시공간성을 토대로 이집트, 메소포타미아, 인도, 중국, 유럽, 아메리카대륙의 과거 문명에 대해 새로운 접근을 시도한다.
- This course surveys rise and fall of ancient civilizations from an archaeological perspectives. Especially the course aims to understand dynamics of ancient Egypt, Mesopotamia, India, China, Europe and America.

### **HIST3240 질병과역사(History and Disease) 3-3-0**

- 이 수업에서는 역사적으로 중요한 질병의 사례를 통해 인류와 환경, 사회의 상호작용을 탐구한다. 나아가 지속 가능한 미래 사회를 위해 감염병의 대유행을 어떻게 이해하고 대응해야 하는지 비판적으로 고찰한다.
- This course explores the interactions among humanity, the environment, and society through historical cases of major diseases. It further offers a critical examination of how pandemics should be understood and addressed in the pursuit of building a sustainable society.

### **HIST3210 DNA고고학의세계(Exploring the World of DNA Archaeology) 3-3-0**

- 이 강의는 고고학과 생물고고학을 중심으로 한 과학적 융합을 통해 인류의 기원과 고대사회를 탐구한다. 유물·유골·식물·동물의 유전자 자료를 분석하여 고대 인구의 기원과 상호 관계를 이해하고, 이를 역사학·고고학 자료와 비교함으로써 인간사 연구의 새로운 가능성을 모색한다.
- This course investigates the origins of humanity and ancient societies through the scientific

integration of archaeology and bioarchaeology. By analyzing genetic data from artifacts, human remains, plants, and animals, students explore population origins and interactions and seek new possibilities for studying human history.

#### **HIST3218 한국근현대사(Korean Modern & Contemporary History) 3-3-0**

- 조선 후기부터 일제로부터 해방 이후까지의 정치, 경제, 사회, 문화의 제 문제를 관계된 사료와 논문을 통하여 연구한다.
- We research political, social, economic, cultural issues from late Josun dynasty to after the liberation from Japan by researching related historical resources and thesis.

#### **HIST3219 한국사상과역사인식(Korean Thought & Historical Recognition) 3-3-0**

- 한국의 불교, 유교 등 중요 전통 사상의 전개과정과 정치, 경제, 사회에 미친 영향 및 기타 역사적 의의 등을 고찰한다.
- We research the development of Korean traditional thought Buddhism, Confucianism. We also research how they have influenced on political, economic, social aspects of Korea.

#### **HIST3226 프랑스역사와문화(French History and Culture) 3-3-0**

- 근현대 프랑스의 역사와 문화를 고찰하며, 주요 역사 흐름에 대한 역사적 평가를 통해 프랑스사를 비판적으로 이해한다. 다루어지는 주제들은 구체제, 프랑스 혁명, 1830년과 1848년 혁명, 사회주의와 노동운동, 사회개혁, 인민전선, 비시체제와 레지스탕스, 드골정부, 68운동, 대중문화 등이다.
- This course offer the possibility to reinterpret modern and contemporary French History & culture and to understand it critically with the focus on the major historical themes: Ancien Regime, French Revolution, 1830 & 1848 Revolution, Socialism and Labour movement, Social reform, Popular Front, Vichy Regime and Resistance, De Gaulle government, 68 may, mass culture.

#### **HIST3228 동아시아고고학(Archaeology of East Asia) 3-3-0**

- 본 과목에서는 한국을 둘러싼 중국, 일본, 북방 지역 등 동아시아 일대의 고대 문화를 고고학적 자료를 중심으로 살펴본다. 다양한 시청각자료 및 최신 발굴을 통하여 현재의 국경을 초월한 동아시아 고대 문화의 변천에 접근하고자 한다.
- The emphasis in this course is to introduce current archaeological researches of East Asia(China, Japan, Mongolia and etc.).so that allows student to understand the ancient cultures of Asia and interactions with Korea.

#### **HIST3239 중국사특강(Special Lecture for Chinese History) 3-3-0**

- 이 강의에서는 위생, 의료, 생태환경, 과학기술 등 중국사의 다양한 주제를 소개함으로써 학생들이 중국사를 깊이 이해할 수 있도록 한다.
- This course aims to introduce special topics in Chinese history as hygiene, medicine, ecological environment, scientific technology. In this course, students are expected to have developed a solid understanding of the Chinese history.

#### **HIST3230 동아시아현대사(Contemporary History of East Asia) 3-3-0**

- 5·4운동에서 사회주의 정권 성립에 이르는 과정의 중국의 역사를 연구한다.
- We research contemporary history of east asia from 5·4 Movement to accession of Socialist Power.

### **HIST3235 AI와디지털고고학의세계(Digital Archaeology and AI Applications) 3-3-0**

- 이 강의는 인공지능(AI)과 디지털 기술을 활용하여 문화유산을 연구하고 해석하는 기본 방법을 익히는 것을 목표로 한다. 디지털 고고학, 3D 스캐닝, 이미지 인식, 가상 복원 등 주요 기술을 다루며, 국내외 사례를 통해 AI와 디지털 기법이 고대 문화의 해석과 전시에 어떻게 적용되는지를 학습한다. 또한 데이터 저작권과 알고리즘 편향 등 디지털 문화유산 연구의 윤리적 쟁점도 함께 토론한다.
- This course provides foundational training in researching and interpreting cultural heritage through artificial intelligence (AI) and digital technologies. It covers key techniques such as digital archaeology, 3D scanning, image recognition, and virtual reconstruction, examining domestic and international case studies of AI applications in cultural interpretation and exhibition. The course also discusses ethical issues in digital heritage, including data ownership and algorithmic bias.

### **HIST3216 일본문헌강독(Reading in Japan History) 3-3-0**

- 고대시대부터 근대이후 세계열강으로 등장하기까지의 일본의 역사를 사료와 논문을 통하여 연구한다.
- We research history of japan from ancient age to after modern age that japan have developed as a powerful state.

### **HIST3224 한국사특강(Topics in Korean History) 3-3-0**

- 한국사의 주요 흐름을 개관하는 가운데 주요 주제를 선정하고, 그 주제에 대한 쟁점을 소개하고 논의한다.
- This course aims to introduce special topics in Korean history, providing different views on each topic.

### **HIST3238 일본사특강(Special Lecture for Japanese History) 3-3-0**

- 이 강의에서는 난학, 종교, 근대화, 전쟁 등 일본사의 다양한 주제를 소개함으로써 학생들이 일본사를 깊이 이해할 수 있도록 한다.
- This course aims to introduce special topics in Japanese history as Rangaku, religion, modernization, war. In this course, students are expected to have developed a solid understanding of the Japanese history.

### **HIST3232 아메리카사(American History) 3-3-0**

- 지금의 강대국 미국이 어떻게 형성되었는지 역사적 과정을 학습한다. 다양한 민족과 인종의 도가니, 민주주의 제도의 확립, 자본주의의 발전 등을 주요 주제로 미국의 현대 문화의 요소들을 역사적으로 이해하도록 한다.
- Studying the historical developments of the United States, focusing on the racial and ethnic relations, the establishment of democratic nation, and the development of capitalism.

### **HIST4106 졸업논문(사학)(Graduation Thesis(History)) 0-0-0**

- 졸업예정자는 졸업논문을 작성하여 학과에서 정한 소정의 기일 내에 제출하여야 한다. 졸업논문의 형식과 내용은 일반적 학술논문에 준한다.
- All undergraduate students must submit a BA thesis to complete the requirements of their degree no later than the deadline set by the department. The manuscript should follow the general dissertation guideline.

#### **HIST4236 캡스톤디자인(사학)(Capstone Design(History)) 3-3-0**

- 이 강의는 학생들에게 디지털 기술을 배우고 조별과제를 통해 리더십과 집단 역학을 개발할 수 있는 기회를 제공한다.
- This course aims to provide students with the opportunity to develop digital skills. And they also develop leadership skills and group dynamics by working in teams.

#### **HIST4225 역사학연구와연습(Study on Thesis Research) 3-3-0**

- 역사학 논문을 체계적이고 논리적으로 쓸 수 있도록 지도한다.
- We are guided to write historical thesis systematically, logically.

#### **HIST4230 공공역사와문화유산(Public History and Cultural Heritage) 3-3-0**

- 공공역사와 문화유산의 개념, 중요성, 연구 및 관리 방법을 탐구한다. 문화유산이 어떻게 공공의 기억과 정체성을 형성하고 유지하는지를 배우며, 역사와 문화유산을 어떻게 전시하고 표현하고 교육하는지 학습한다.
- This course explores the concepts, significance, and methods of public history of cultural heritage. Students will learn how cultural heritage shapes and maintains public memory and identity, and how history of cultural heritage are exhibited, represented, and taught.

#### **HIST4232 문화유산의보존과활용(Preservation and Utilization of Cultural Heritage) 3-3-0**

- 이 강의는 한국의 문화유산과 유네스코 세계유산 제도를 중심으로, 인류 문화유산의 형성과 현대적 보존·활용 방식을 탐구한다. 고고학적 유산에서 근현대 문화경관에 이르는 다양한 사례를 다루며, 유산의 역사적 가치와 정치적 의미를 비판적으로 분석한다. 또한 한국 문화유산의 관리 제도, 국제기구(UNESCO, ICOMOS 등)의 역할, 디지털 기술을 활용한 보존과 활용 방안을 학습한다.
- This course examines Korea's cultural heritage and the UNESCO World Heritage system, exploring how cultural heritage has been shaped and how it is preserved and utilized today. It covers diverse cases—from archaeological sites to modern cultural landscapes—while critically analyzing their historical and political dimensions. Students also learn about heritage management systems, the roles of UNESCO and ICOMOS, and digital approaches to preservation and utilization.

#### **HIST4234 서양현대사(Modern Western History) 3-3-0**

- 유럽의 현대 역사를 학습한다. 유럽의 현대 역사에서 국가 간 관계와 지리 조건, 지정학적 위치가 역사 발전과정에 미친 영향을 공부한다.
- This Courses aims to understand modern western history with the special focus on the geographical aspects: How the international relations, geographical characteristics, and geo-political status influenced history.

#### **HIST4227 현장실습(Internship) 1-0-2**

- 이론으로 학습한 내용을 역사학 관련 현장에서 실습한다.
- We practice historical theories and methods in relevant field settings.

#### **HIST3236 독립심화학습1(사학과)(Independent Learning & Research 1(History)) 3-3-0**

- 지도교수를 선정한 후, 지도교수의 지도에 따라 학습 목표와 방향, 계획 등을 스스로 설정하여 이에

따라 학생 개개인의 관심과 필요에 맞는 학습을 진행한다.

- This study provides the student with an opportunity to participate in the creation of academic learning experiences geared to individual academic interests. Plans must be approved by an appropriate faculty member who supervises and grades the project outcomes.

#### **HIST3237 독립심화학습2(사학과)(Independent Learning & Research 2(History)) 3-3-0**

- 지도교수를 선택한 후, 지도교수의 지도에 따라 학습 목표와 방향, 계획 등을 스스로 설정하여 이에 따라 학생 개개인의 관심과 필요에 맞는 학습을 진행한다.

- This study provides the student with an opportunity to participate in the creation of academic learning experiences geared to individual academic interests. Plans must be approved by an appropriate faculty member who supervises and grades the project outcomes.

#### **HIST3241 디지털역사콘텐츠디자인(Designing Digital History Content) 3-3-0**

- 다양한 역사 정보를 연결·시각화하는 방법을 배우고, AI를 활용해 학생들이 직접 역사 기반의 디지털 콘텐츠를 창의적으로 설계한다.

- Students learn how to connect and visualize diverse historical data, and use AI to creatively design digital content based on historical inquiry.

#### **HUMAN0001 문과대학 공동강의(Interdisciplinary Humanities) 3-3-0**

- 우리 세계의 다양한 문제들에 대해 세부 전공분야를 넘어서 포괄적으로 다루면서 인문학적 상상력을 자극할 수 있는 생동적인 강의를 제공한다. 제시된 주제에 대해 문학, 철학, 언어학, 역사학 등 문과대 내의 여러 전공 가운데 세 가지 이상의 영역에서 제시하는 서로 다른 이해의 방식들을 학습하여 비판적 이고도 창의적인 사고를 키우기 위해 노력한다.

- This course offers a set of interdisciplinary lectures on various issues of the world around us to stimulate an imaginative and critical thinking based upon humanities studies. The Interdisciplinary Humanities course encourages students to discover and understand the human experience through a balanced and integrated combination of the arts and/or humanities with inclusion of three or more of the following content areas: philosophy, literature, history and linguistics.

#### **EDU3348 교과교수법(역사)(Lesson Plan for Teaching Methods(History)) 3-3-0**

- 역사교과의 특성을 분석하고 역사교과 교수법에 대한 이론을 습득하여, 현장에 대한 전문적 기반을 다진다.

- Analyzing character of history education and learning theory of history education, the aims of this course is to enhance practical function in the field to students.

#### **EDU3128 교과교재연구및지도법(역사)(Lesson Plan for Teaching Materials (History)) 3-3-0**

- 역사교육에서 중·고등학교의 주요 교재에 대한 검토를 통해 역사 교수학습에 관한 이론과 현장기능에 대한 전문적 기반을 다진다.

- The objective of this course is to enhance knowledge of theories of history education and its practical function in the field through studying the main textbooks used in secondary schools.

#### **EDU3130 역사교육론(Teaching History) 3-3-0**

- 교과교육학적 기초이론과 교수학습방법의 이론 및 기능을 다루어 역사교육에 임할 전문직자로서의 기

초를 다진다.

- Historiographical background and educational basis of history teaching will be the main topics of the course.

## 교육과정 이수체계도

학과명 : 사학과

과정명 : 일반형

### ▣ 교육과정의 특징

- 한국사·동아시아사·서양사·고고학 분야의 상호 연관성 있는 교육을 통해 세계시민으로서 창의력 있는 인재를 양성
- 아울러 21세기 문화산업 시대를 맞아, 역사지식은 근본적으로 문화정보라는 인식 하에 그에 부합하는 교육프로그램을 개발·운영

### ▣ 교육과정 이수체계도

학년	이수학기	교과목명
1학년	1학기	한국사입문, 동아시아사입문, 역사학개론
	2학기	서양사입문, 한국문화강독, 고고학연구기초, 세계과학기술문명사
2학년	1학기	한국선사고고학, 세계도시문명사, 서양고중세사, 한국고대사, 동아시아중세사
	2학기	중국문화강독, 조선시대사, 한국역사고고학, 동아시아근세사, 한국고문서연구와데이터베이스, 고대문명의시공간
3학년	1학기	DNA고고학의세계, 한국근현대사, 한국사상과역사인식, 프랑스역사와문화, 동아시아고고학, 중국사특강, 동아시아현대사, 질병과역사, 서양근대사
	2학기	AI와디지털고고학의세계, 일본문화강독, 한국역사지리특강, 일본사특강, 아메리카사, 디지털역사콘텐츠디자인
4학년	1학기	역사학연구와연습, 공공역사와문화유산, 문화유산의보존과활용, 현장실습(사학), 독립심화학습1(사학과), 캡스톤디자인(사학)
	2학기	서양현대사, 현장실습(사학), 독립심화학습2(사학과), 졸업논문(사학), 캡스톤디자인(사학)

※ 문과대학 공통 개설과목 : 인문학과진로탐색(1학년/1-2학기), 문과대학 공동강의(전학년/1-2학기)

구분 학년	공통과목	한국사	동아시아사	서양사	고고학
1학년	역사학개론	한국사입문	동아시아사입문		
	세계과학기술문명사	한국문헌강독		서양사입문	고고학연구기초
2학년		한국고대사	동아시아중세사	서양고중세사	한국선사고고학
		조선시대사	동아시아근세사	세계도시문명사	한국역사고고학
		한국고문서와 데이터베이스	중국문헌강독		고대문명의시공간
		한국근현대사	동아시아현대사	프랑스역사와문화	DNA고고학의세계
3학년	질병과역사	한국사상과역사인식	중국사특강	서양근대사	동아시아고고학
	디지털역사콘텐츠 디자인	한국사특강	일본사특강	아메리카사	AI와디지털고고학의 세계
			일본문헌강독		
4학년	역사학연구와연습			공공역사와문화유산	문화유산의보존과 활용
	현장실습(사학)			서양현대사	
	졸업논문				
<div>전공기초</div> <div>전공필수</div> <div>전공선택</div>					



[별표4]

## 트랙과정 이수체계도

■ 전공명 : 사학과 / 사학전공

■ 트랙명 : 시공간빅데이터 트랙

■ 대 상 : 1전공 사학

(1전공-사학, 다전공-타 대학 : 신청가능 / 1전공-타대학, 다전공-사학 : 신청불가)

■ 트랙과정 개요

- 21세기 사회 패러다임에 맞는 시간과 공간의 복합문제 해결력과 비판적 성찰력을 갖추므로써 미래 시공간 문제 해결에 대한 사회적 수요에 부응하며 글로벌 경쟁력을 갖춘 융합형 창의인재의 양성을 추구한다.

■ 트랙과정 지정 교과목

순번	이수구분	교과목명	학수 번호	학점	시간			이수 학년	개설학기	
					이론	실기	실습		1학기	2학기
1	전공필수	역사학개론	HIST1102	3	3	0	0	1	○	
2	전공선택	세계과학기술문명사	HIST1106	3	3	0	0	1		○
3	전공선택	세계도시문명사	HIST2210	3	3	0	0	2	○	
4	전공선택	한국선사고고학	HIST2208	3	3	0	0	2	○	
5	전공선택	한국고문서와데이터베이스	HIST3223	3	3	0	0	2		○
6	전공선택	고대문명의시공간	HIST4228	3	3	0	0	2		○
7	전공선택	중국사특강	HIST3239	3	3	0	0	3	○	
8	전공선택	한국근현대사	HIST3218	3	3	0	0	3	○	
9	전공선택	일본사특강	HIST3238	3	3	0	0	3		○
10	전공선택	한국사특강	HIST3224	3	3	0	0	3		○
11	전공선택	문화유산의보존과활용	HIST4232	3	3	0	0	4	○	
12	전공선택	서양현대사	HIST4234	3	3	0	0	4		○

■ 시공간빅데이터 트랙 이수학점

- 위 지정 과목 12과목(36학점)필수 이수, 평균 평점 3.3 이상이어야 함

## 마이크로디그리 이수체계도

### 1. 흐름과 교류의 동아시아사 마이크로디그리

■ 주관 학과: 사학과

■ 대 상 : 사학과 학생(다전공생 포함) 및 타전공생

■ 마이크로디그리 개요

이 과정은 중국과 일본을 중심으로 동아시아 문명의 형성과 근대로의 전환을 ‘흐름’과 ‘교류’의 관점에서 탐구한다. 동아시아의 사상, 번역, 문명 교류의 역사적 사례를 공부함으로써 현재의 동아시아를 이해하는 것을 목표로 한다.

■ 마이크로디그리 지정 교과목

순번	이수구분	교과목명	학수 번호	학점	시간			이수 학년	개설학기	
					이론	실기	실습		1학기	2학기
1	전공선택	중국사특강	HIST3239	3	3	0	0	3	○	
2	전공선택	일본사특강	HIST3238	3	3	0	0	3		○
3	배분이수	서양사상의번역과동아시아의근 대	GED1614-S00	3	3	0	0		○	
4	배분이수	황화와장강:중국역사의발자취	GED1628-S00	3	3	0	0		○	

■ 마이크로디그리 이수학점

위의 4과목(12학점) 중 3과목(9학점)을 반드시 이수해야 함

## 2. 인간·질병·의료의 인문학 마이크로디그리

■ 주관 학과: 사학과

■ 대 상 : 사학과 학생(다전공생 포함) 및 타전공생

■ 마이크로디그리 개요

이 과정은 인간의 몸과 질병, 돌봄의 의미를 인문학적으로 탐구하여 현대 의료의 구체적 문제점을 살펴보고, 앞으로 의료와 사회가 지향해야 할 방향을 모색한다. 현대 의료의 비인간화를 비판적으로 성찰하고 의료와 사회의 지속가능한 발전을 모색함을 목표로 한다.

■ 마이크로디그리 지정 교과목

순번	이수구분	교과목명	학수 번호	학점	시간			이수 학년	개설학기	
					이론	실기	실습		1학기	2학기
1	전공선택	질병과역사	HIST3240	3	3	0	0	3	○	
2	전공선택	캡스톤디자인(사학)	HIST4236	3	3	0	0	4	○	○
3	배분이수	몸의노래:의료인문학	GED1982-S00	3	3	0	0		○	
4	배분이수	포스트휴먼시대의의료와인간	GED1980-S00	3	3	0	0			○

■ 마이크로디그리 이수학점

위의 4과목(12학점) 중 3과목(9학점)을 반드시 이수해야 함

### 3. 지속가능 문명탐구 마이크로디그리

■ 주관 학과: 사학과

■ 대 상 : 사학과 학생(다전공생 포함) 및 타전공생

■ 마이크로디그리 개요

이 과정은 세계의 도시와 사회가 어떻게 변화와 위기를 경험하고 대응해왔는지 탐구함으로써 역사적 시각에서 문명의 지속가능성을 조명한다. 인문학적 관점에서 기후위기와 질병, 사회적 불평등 등 현대 사회의 문제점을 비판적으로 성찰하는 것을 목표로 한다.

■ 마이크로디그리 지정 교과목

순번	이수구분	교과목명	학수 번호	학점	시간			이수 학년	개설학기	
					이론	실기	실습		1학기	2학기
1	전공선택	세계도시문명사	HIST2210	3	3	0	0	2	○	
2	전공선택	질병과역사	HIST3240	3	3	0	0	3	○	
3	배분이수	(SDGs)기후위기와직접행동	GED11002-S00	3	3	0	0			○
4	배분이수	리질리언스와지속가능한도시	GED11034-S00	3	3	0	0			○

■ 마이크로디그리 이수학점

위의 4과목(12학점) 중 3과목(9학점)을 반드시 이수해야 함

#### 4. 글로벌 문명교류사 마이크로디그리

■ 주관 학과: 사학과

■ 대 상 : 사학과 학생(다전공생 포함)은 신청할 수 없다.

■ 마이크로디그리 개요

인류 문명은 다른 사회문화권과의 교류와 지역적 특성의 착종을 통해 성장했다. 현대 세계는 지역의 문제가 세계의 문제가 되는 거대한 네트워크로 얽혀 있기 때문에 지역사와 세계사를 동시에 이해하는 것이 중요하다. 본 마이크로디그리는 글로벌 문명교류의 역사에 관한 지식과 전문성을 갖춘 인재의 양성을 목표로 한다.

■ 마이크로디그리 지정 교과목

순번	이수구분	교과목명	학수 번호	학점	시간			이수 학년	개설학기	
					이론	실기	실습		1학기	2학기
1	전공필수	세계도시문명사	HIST2210	3	3	0	0	2	○	
2	전공선택	한국사특강	HIST3224	3	3	0	0	3		○
3	전공선택	중국사특강	HIST3239	3	3	0	0	3	○	
4	전공선택	고대문명의시공간	HIST4228	3	3	0	0	2		○

■ 마이크로디그리 이수학점

위의 4과목(12학점)을 반드시 이수해야 함

## 5. 디지털 시대의 문명사 마이크로디그리

■ 주관 학과: 사학과

■ 대 상 : 사학과 학생(다전공생 포함)은 신청할 수 없다.

■ 마이크로디그리 개요

디지털 전환 시대의 문명과 인간의 관계를 역사적 관점에서 비판적으로 성찰하고, 역사학의 공공적 역할을 확장하는 것을 목표로 한다. 이 과정은 데이터베이스, AI, 디지털 콘텐츠 등 활용하여 문명의 형성과 변동을 이해하고, 역사 지식의 새로운 활용을 모색한다.

■ 마이크로디그리 지정 교과목

순번	이수구분	교과목명	학수 번호	학점	시간			이수 학년	개설학기	
					이론	실기	실습		1학기	2학기
1	전공선택	세계과학기술문명사	HIST1106	3	3	0	0	1		○
2	전공선택	한국고문서와데이터베이스	HIST3223	3	3	0	0	2		○
3	전공선택	디지털역사콘텐츠디자인	HIST3241	3	3	0	0	3		○
4	전공선택	AI와디지털고고학의세계	HIST3235	3	3	0	0	3		○

■ 마이크로디그리 이수학점

위의 4과목을 반드시 이수해야 함

[별표6]

## 인문학과진로탐색 대체요건

1. 인문학과진로탐색 교과목을 수강하지 않은 자는 학과장 승인 하에 아래와 같이 **취업관련 타 과목 수** 강으로 이를 대체할 수 있다.

가. 대체 교과목

구분	이수구분	코드	과목명
자기탐색	자유선택	CDS1025	(취·창업스쿨)진로탐색과 경력개발
	자유선택	CDS1012	(취·창업스쿨)인성개발과 봉사활동
역량개발단계	자유선택	CDS2013	(취·창업스쿨)취업정보분석과입사전략
	자유선택	CDS2014	(취·창업스쿨)직무적성검사분석 및 연구A/B
	자유선택	CDS2024	(취·창업스쿨)취업논술과 자기소개서연습
	자유선택	CDS2025	(취·창업스쿨)면접실습세미나
	자유선택	CDS2027	(취·창업스쿨)NCS채용이해와 실제
	자유선택	CDS2028	(취·창업스쿨)직무교육실무론 :대기업직무재직자팀티칭
사회진출구체화	자유선택	CDS1021	(취·창업스쿨)창업이론과 실무
	자유선택	CDS2022	(취·창업스쿨)금융권취업실무론
	자유선택	CDS2029	(취·창업스쿨)외국기업취업정보론
	자유선택	CDS2026	(취·창업스쿨)공기업 · 공무원진출과 실제
	자유선택	CDS2030	(취·창업스쿨)서비스산업취업실무론

## 사학과 전공능력

### 1. 학과 교육목표 및 인재상

구분	세부내용		
학과(전공) 교육목표	사학과는 문화세계의 창조라는 창학 정신에 따라 역사학과 문화유산에 대한 탐구를 통해 문화적 다양성을 이해하고 인류 평화에 이바지할 수 있는 세계관을 갖춘 문화인을 양성함을 그 사명으로 한다.		
학과(전공) 인재상	학과 인재상	세부내용	본교 인재상과의 연계성
	역사학에 대한 전문적 소양과 과학적 역사인식을 갖춘 인재	사료 해독에 필요한 언어 능력을 갖추고 과학적 방법으로 인류 역사를 해석할 수 있는 인재	비판적 지식탐구 인재
	세계시민으로서의 교양과 공동체의 가치 실현에 기여할 수 있는 인재	민주시민/세계시민으로서의 교양을 갖추고 공적 가치의 실현에 능동적으로 참여하는 인재	사회적 가치추구 인재
	지구적 난제에 대한 인식을 공유하고 그 해결 방안을 제시할 수 있는 창의적 인재	인류 역사의 전개 과정을 염두에 두고 미래 역사의 발전 전망을 모색할 수 있는 인재	주도적 혁신융합 인재

### 2. 학과 전공능력

인재상	전공능력	전공능력의 정의
역사학에 대한 전문적 소양과 과학적 역사인식을 갖춘 인재	정보 수집 능력	어학능력을 바탕으로 각종 사료에 대한 정확한 독해를 통해 필요한 정보를 수집할 수 있는 능력
	논리적 분석력	사료에 대한 비판적 분석을 통해 과거의 역사상을 재구성하고, 그 역사적 의미를 도출할 수 있는 능력
세계시민으로서의 교양을 갖추고 공동체의 가치 실현에 기여할 수 있는 인재	공감력	문화의 다양성에 대한 확고한 인식을 바탕으로 인류 공동체가 지향해야 할 가치를 공감할 수 있는 능력
	공동체의식	인류사회의 미래적 가치를 공유하는 공동체의 일원으로서 당면 문제 해결에 적극적으로 참여하는 자세와 태도
지구적 난제에 대한 인식을 공유하고 그 해결 방안을 제시할 수 있는 창의적 인재	자기주도성	과학적 역사관을 기초로 세계를 인식하고, 스스로 삶의 목표를 설정하고 실행할 수 있는 태도와 능력
	독창적 사고력	인류 역사의 전개 과정에 대한 통찰을 바탕으로 현재 세계가 당면하고 있는 문제에 대한 타개책을 산출할 수 있는 능력



### 3. 전공능력 제고를 위한 전공 교육과정 구성 및 체계도 정립

#### 가. 전공 교육과정 구성표

전공능력	학년	이수학기	교과목명
정보수집활용능력	1	1	역사학개론
		2	한국문헌강독, 서양사고전읽기
	2	2	한국고문서연구와데이터베이스, 중국문헌강독
	3	2	일본문헌강독
논리적 분석력	1	1	한국사입문, 동아시아사입문
		2	서양사입문, 고고학연구기초
	3	1	한국사상과역사인식
		2	AI와디지털고고학의세계
공감력	2	1	한국고대사, 동아시아중세사, 서양고중세사, 한국선사고고학
		2	조선시대사, 동아시아근세사, 서양근대사, 한국역사고고학
	3	1	한국근현대사, 동아시아현대사, 프랑스역사와문화, 동아시아고고학
	4	2	서양현대사
공동체의식	2	1	세계도시문명사
		2	고대문명의시공간
	3	1	질병과역사, 중국사특강, DNA고고학의세계
		2	아메리카사
자기주도성	3	2	디지털역사콘텐츠디자인
	4	1	문화유산의보존과활용
		2	현장실습(사학)
독창적 사고력	3	2	한국사특강, 일본사특강
	4	1	역사학연구와연습, 공공역사와문화유산
		2	졸업논문

#### 나. 전공 교육과정 체계도

전공능력		교육과정			
		1학년	2학년	3학년	4학년
정보수집 활용능력과 논리적 분석력	교과과정	역사학개론, 한국문헌강독, 세계과학기술문명사, 한국사입문, 동아시아사입문, 서양사입문, 고고학연구기초	한국고문서연구와데이터베이스, 중국문헌강독	일본문헌강독, 한국사상과역사인식, AI와디지털고고학의세계	
	특별프로그램	학과 내 학회(한국사학회, 고고학회, 서양사학회, 탁본학회)의 전공 학습 프로그램			
공감력과 공동체의식	교과과정		한국고대사, 동아시아중세사, 서양고중세사, 한국선사고고학, 조선시대사, 동아시아근세사, 서양근대사,	한국근현대사, 동아시아현대사, 프랑스역사와문화, 동아시아고고학, 질병과역사, 중국사특강,	서양현대사

			한국역사고고학, 세계도시문명사, 고대문명의시공 간	DNA와고고학의 세계, 아메리카 사	
	특별 프로그램	춘계·추계 정기 고적답사			
자기주도성 과 독창적 사고력	교과과정			디지털역사콘텐츠 디자인, 한국 사특강, 일본사 특강	문화유산의보존 과활용, 현장실 습(사학), 역사 학연구와연습, 공공역사와문화 유산, 졸업논문
	특별 프로그램	해외 전공연수 프로그램			